

Groupe de recherche en arts et religion
Atelier scientifique – Vendredis du CIRRES
20 janvier 2023, 13h30
Salle C-1017-11 du pavillon Lionel-Groulx
Un lien zoom peut être demandé à cirres@umontreal.ca



Allegoria di Aprile – Francesco del Cossa

- 13h30 Ouverture
- 13h40 Le vêtement biblique : exploration d'une matérialité textuelle avec [Anne Létourneau](#), Institut d'études religieuses – F.A.S.
- 14h10 *Virgo prudentissima* de Heinrich Isaac, entre le spirituel et le temporel avec [Sylvain Caron](#), Faculté de musique
- 14h40 L'iconographie spatiale de la sculpture médiévale avec [Kristine Tanton](#), Dép. d'histoire de l'art et d'études cinématographiques
- 15h10 Pause
- 15h30 Peindre l'Hyménée : remarques sur les décors de la Villa Barbaro à Maser avec [Denis Ribouillault](#), Dép. d'histoire de l'art et d'études cinématographiques
- 15h50 Jésus, Simon le pharisien et la pécheresse anonyme (Lc 7,36-50).
Que fait un artiste comme Rubens ou Benzi avec le dialogue et la facture parabolique du récit?
avec [Alain Gignac](#), Institut d'études religieuses – F.A.S.
- 16h20 Conclusion
- 16h30 Fin de la rencontre