



Colloque du séminaire  
*Genres et sexualités dans les arts 2023*

## Repenser les genres et les sexualités dans les arts, du 17<sup>e</sup> siècle à aujourd'hui

Université de Montréal  
Pavillon Lionel-Groulx  
04 et 11 avril 2023

Informations  
[ersy.contogouris@umontreal.ca](mailto:ersy.contogouris@umontreal.ca)

11 avril 2023

### 9h00-12h30 | Local C-2117

9h00-9h30  
Yasmine Lajeunesse

« *Eager* d'Allison Schulnik : à l'intersection des théories de genre et des sexualités et de l'écologie »

9h30-10h00  
David Duhamel

« Ambiguïté interespèce : entre déconstruction et reproduction du spécisme dans *L'Être aux aguets* (2016) de Karine Payette »

PAUSE

10h30-11h00  
Ariane Dugal

« O'Keeffe, femmes et fleurs »

11h30-12h00  
Charlotte Chapelot

« La signification du corps dans l'art d'Ana Mendieta »

12h00-12h30  
Noémie Cadieux

« Entre sorcière et femme fatale : La belladone dans la culture visuelle états-unienne »

04 avril 2023

### 9h00-12h00 | Local C-2117

9h00-9h30  
Priscilla Drouin

« La photographie conceptuelle comme outil de déconstruction des stéréotypes de genre en Asie du Sud »

9h30-10h00  
Mathilde Bertrand Pilon

« Le médium photographique comme outil de subversion : une étude des idées non normatives de genre dans le travail de Pixy Liao & Yushi Li »

10h00-10h30  
Louise Toth

« Les planches-contacts, objets révélateurs du processus photographique : le cas des *lesbian lands* d'Oregon »

PAUSE

11h00-11h30  
Nico Vignola-Goyer

« EN L'UTOPIE : S'imaginer au-delà de la mort »

11h30-12h00  
Daniel Richer

« Frontières du définissable : L'art pluri-identitaire de Juliana Huxtable »

PAUSE

### 13h00-15h00 | Local C-2084

13h00-13h30  
Maude Bastille

« Ginevra Cantofoli : la figure de la Sibylle »

13h30-14h00  
Manon Mouillière

« L'art intime et politique de Tracey Emin »

14h30-15h00

Emma Ducassou-Pehau  
« Les films *rape and revenge* »