

Doc-inter Forum doctoral – Programme du 14 avril 2023

Salle : EV 3.711 Jarislowsky Institute for Studies in Canadian Art Heure : 12h30 Métro Guy-Concordia

12h30 Accueil avec collations

12h55 Mot de bienvenue

13h

Georgia Phillips-Amos– Concordia University (60 min.)

Titre de la thèse : *The Art of Discord: Absurdist Practice in Contemporary Performance.*

Direction : Prof. Martha Langford

Membres du jury :

Prof. Joana Joachim, Université Concordia

Prof. Ery Contogouris, Université de Montréal

Prof. Louis Martin, UQAM

2h-2h10 Pause – 10 minutes

2h10

Béatrice Denis – Université de Montréal (60 min.)

Titre de la thèse : *Histoire, identité et notoriété au tournant du 19e siècle : La Bataille de Marengo (1801) de Louis-François Lejeune*

Direction : Prof. Ery Contogouris

Membres du jury :

Prof. Martha Langford, Université Concordia

Prof. Denis Ribouillault, Université de Montréal

Prof. Louis Martin, UQAM

3h10-3h20 Pause – 10 minutes

3h20-4h20

Julie Alary-Lavallée, Concordia University (60 min.)

Titre de la thèse : *Histoire des expositions d'art contemporain de l'Inde à caractère national (2004-2019) : l'exposition Edge of Desire: Recent Art in India (2004-2007).*

Direction : Prof. Alice Wai Ming Jim

Membres du jury :

Prof. Martha Langford, Université Concordia

Prof. Ery Contogouris, Université de Montréal
Prof. Louis Martin, UQAM