

Soutenance de thèse de doctorat

Candidat	Alexandrine Théorêt	
Grade postulé	Ph. D. (cotutelle)	
Programme UdeM	317010 - Histoire de l'art	
Option	Histoire et théorie de l'art	
Département/Faculté/École	Département d'histoire de l'art et d'études cinématographiques - Arts et sciences	
Institution partenaire	Université Paris 8	
Sujet	Réitération en art conceptuel: Une analyse du processus de consécration et de l'attribution des valeurs à travers cinq études de cas, de Sol LeWitt à Louise Lawler	
Jury	Directeur	Paquet, Suzanne - UdeM
	Codirecteur	Quemin, Alain - Université Paris 8
	Examineur externe	Bellavance, Guy - INRS - Inst. Nat. Rech. sc.
	Président	Alvarez Hernandez, Analays - UdeM
	Membre du jury	Clausen, Barbara - Univ. du Québec à Montréal
	Membre du jury	Lévy, Clara - Université Paris 8
	Représentant du doyen de la faculté	Brown, Caroline – Dépt. de littératures et de langues du monde
Date	Lundi 8 janvier 2024	
Heure	9 h 30	
Endroit	C-2059 Pavillon Lionel-Groulx 3150, rue Jean-Brillant Montréal (Québec) H3T 1N8	
Évènement hybride - Zoom :	https://umontreal.zoom.us/j/82123369241?pwd=R3N3blJpbjZMUmE1RjFlaERNR0dZdz09	
	ID de la réunion : 821 2336 9241 Code secret : 220121	