Université de Montréal

**NOM DU SERVICE (UNITÉ ADMINISTRATIVE)**

Département d'histoire de l'art et études cinématographiques

# OFFRE D'EMPLOI ÉTUDIANT

**Période d'affichage** 7 décembre 20 au 17 décembre 20

**SYNDICAT DES ÉTUDIANTS SALARIÉS DE L'UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL (SÉSUM)**
**AUXILIAIRES D'ENSEIGNEMENT, AUXILIAIRES DE RECHERCHE ET ASSISTANTS TECHNIQUES ÉTUDIANTS**

| **Information sur l'emploi** | |
|---|---|
| **Nom de l'emploi** (Titre de fonction) | Auxiliaires de recherche (deux postes à combler) |
| **Numéro de cours** | *Section du cours* |
| **Nombre total d'heures prévu** | 100 heures pour chaque poste |

| **Taux de salaires applicables** | | |
|---|---|---|
| **1er cycle** | **2e cycle** 22,27 $ / h | **3e cycle** |

**Conditions d'exercice et horaire (si connu)**

**Trimestre**

- ☐ Été
- ☐ Automne
- ☑ Hiver 2 x 25 heures / semaine x 4 semaines

**Description de l'emploi**

Projet sur la critique vidéoludique (Équipe de recherche LUDOV).
Recherche ludographique. Recherche webographique. Recherche bibliographique. Archivage de jeux. Traitement de documents. Présentation d'un document de synthèse (écrit et illustré).

**Critères de sélection et procédure de mise en candidature**

*Pièces requises : Curriculum vitae et lettre d'intention*

Excellente esprit de synthèse. Connaissance aiguë des jeux vidéo et des diverses consoles. Expérience en recherches vidéoludiques et dans la conception d'une bibliographie/ludographie analytique. Expérience en gestion d'outils informatiques. Inscrit.e à l'UdeM dans un programme de 2e cycle et/ou ayant suivi la mineure en études du jeu vidéo.

| **Identification du service et du directeur ou du gestionnaire de fonds de recherche** | |
|---|---|
| **Faculté ou service** FAS | **Responsable** Bernard Perron |
| **Département** Histoire de l'art et études cinématographiques | |
| **Nom de l'emploi** (Titre de fonction) Professeur titulaire | |

**Commentaires**

Veuillez transmettre votre candidature à Bernard Perron: bernard.perron@umontreal.ca