

NOM DU SERVICE (UNITÉ ADMINISTRATIVE)

--

OFFRE D'EMPLOI ÉTUDIANT

Période d'affichage 18 août 2023 au 1 sept 2023

SYNDICAT DES ÉTUDIANTS SALARIÉS DE L'UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL (SÉSUM) AUXILIAIRES D'ENSEIGNEMENT, AUXILIAIRES DE RECHERCHE ET ASSISTANTS TECHNIQUES ÉTUDIANTS

Information sur l'emploi	
Nom de l'emploi (Titre de fonction)	tutrice/tuteur
Numéro de cours	Programme de tutorat <i>Section du cours</i>
Nombre total d'heures prévu	37 heures sans possibilité de prolongation

Taux de salaires applicables		
1 ^{er} cycle	19.02\$/h	2 ^e cycle 24.64\$/h
		3 ^e cycle 27.16\$/h

Conditions d'exercice et horaire (si connu)
Trimestre <input type="checkbox"/> Été <input checked="" type="checkbox"/> Automne <input checked="" type="checkbox"/> Hiver

Description de l'emploi
L'objectif du programme du tutorat en histoire de l'art est d'aider les étudiant.es de premier cycle dans leur processus d'apprentissage des cours auxquels elles sont inscrit.es, et à acquérir des compétences spécifiques à la discipline de l'histoire de l'art. Le tuteur.ice est obligé.e d'avoir une heure de bureau régulière en présence (1 heure minimum hebdomadaire) pour rencontrer les étudiant.es pendant les sessions d'automne et d'hiver.

Critères de sélection et procédure de mise en candidature
<i>Pièces requises : Curriculum vitae et lettre d'intention</i> Envoyer les pièces requises à Kristine Tanton (kristine.tanton@umontreal.ca) Expérience requise : étudiant.e dans le programme de doctorat interuniversitaire en histoire de l'art. Une expérience dans l'enseignement ou comme auxiliaire d'enseignement est un avantage.

Identification du service et du directeur ou du gestionnaire de fonds de recherche	
Faculté ou service	FAS
Responsable	Kristine Tanton
Département	Histoire de l'art et d'études cinématographiques
Nom de l'emploi (Titre de fonction)	tuteur/tutrice

Commentaires
Veuillez contacter Kristine Tanton, si vous avez des questions sur le poste.