

Soutenance de thèse de doctorat

Candidat	Raphaëlle Occhietti	
Grade postulé	Ph. D.	
Programme	Histoire de l'art	
Option	Thèse/cotutelle	
Département/Faculté/École	Département d'histoire de l'art et études cinéma. Arts et sciences	
Sujet	Révéler par l'art les enjeux politiques et matériels de l'économie. La monnaie, la dette, le profit et la valeur vus à travers les matières premières dans trois performances de Marta Minujín (1985, 1996, 2017)	
Jury	Directeur	Asselin, Olivier
	Directeur	Bertrand-Dorléac, Laurence
	Membre du jury	Alvarez Hernandez, Analays
	Membre du jury	Fraser, Marie
	Examineur externe	Ross, Christine
	Président	Paquet, Suzanne
Date : Mercredi 26 août 2020		
Heure : 9h00		
Endroit : Soutenance Virtuelle		