

Soutenance de thèse de doctorat

Candidat	Aude Weber-Houde	
Grade postulé	Ph. D.	
Programme	Études cinématographiques	
Option		
Département/Faculté/École	Département d'histoire de l'art et études cinéma. Arts et sciences	
Sujet	Le siège des sensations. La salle de cinéma en crise et le gimmick tactile Percepto (William Castle, 1959)	
Jury	Directeur	Asselin, Olivier
	Membre du jury	Gaudreault, André
	Examineur externe	Barnier, Martin
	Président	Therrien, Carl
	Représentant du doyen	Bardini, Thierry – Dépt. de communication
Date : Mercredi 13 octobre 2021		
Heure : 9h00		
Endroit : Soutenance virtuelle		