

Département d'histoire de l'art et d'études cinématographiques

BOURSES DE RÉDACTION

Ce document dûment rempli doit être remis au département

Nom, prénom:	<input type="text"/>	Code permanent:	<input type="text"/>
Histoire de l'art	<input type="radio"/>	Études cinématographiques	<input type="radio"/>
		Maîtrise	<input type="radio"/>
		Doctorat	<input type="radio"/>

CRITÈRES D'ADMISSIBILITÉS POUR LES ÉTUDIANTS

Les critères d'admissibilité pour les étudiants à la **maîtrise** et au **doctorat**:

- a) Avoir une moyenne cumulative d'au moins 3,6
- b) Qualité du dossier de l'étudiant
- c) Inscription en rédaction
- d) Difficultés financières pour terminer la rédaction de son mémoire ou de sa thèse.

Le critère "e" s'applique et s'ajoute uniquement au niveau du **doctorat**:

- e) Réussite, par l'étudiant au doctorat, de l'Examen général de doctorat

Pièces à joindre à votre dossier:

- 1)** Lettre justifiant votre demande de bourse; **2)** description du projet de recherche (2 pages max.); **3)** C.V.;
- 4)** bulletin(s) de notes; **5)** recommandation du directeur de recherche et d'un répondant.

A) DESCRIPTION DU PROJET DE RECHERCHE

La description du projet de recherche (max. 2 pages) doit être annexée au présent formulaire de demande.

Signature de l'étudiant _____
Signature manuscrite requise

Date _____

B) NOMS ET PRÉNOMS DES RÉPONDANTS

1er répondant : _____

2ème répondant : _____

C) RECOMMANDATION DE LA DIRECTION DE L'UNITÉ

Ce dossier se classe parmi les dossiers déposés par mon unité. Je recommande de lui accorder \$

Signature de la Direction _____
Signature manuscrite requise

Date _____