

FICHE DES EXIGENCES DE QUALIFICATION

(provisaires jusqu'à ce qu'elles soient approuvées à l'Assemblée départementale)
(Réf. : clauses 8.02 et suivantes de la convention collective)

Veillez d'abord enregistrer le formulaire sur votre poste de travail avant de le remplir électroniquement. Téléchargez [Acrobat Reader](#).

Provisaires

Définitives

Unité académique d'embauche : FAS - Département d'histoire de l'art et d'études cinématographiques

Sigle et titre du cours : HAR 1032 Description et analyse de l'œuvre d'art

Diplôme universitaire exigé et expérience pertinente requise

Scolarité de doctorat en histoire de l'art, ou dans un domaine connexe, terminée.

Expérience de recherche, de travail ou de publication pertinente aux enjeux de la discipline et du cours, notamment des habiletés spécifiques pour l'analyse formelle des œuvres d'art acquise démontrant une réflexion continue et actuelle sur la matière enseignée, au cours des cinq dernières années.

Équivalence du diplôme universitaire (formation et expérience) s'il y a lieu

Description du cours selon l'annuaire général de l'Université

Pratique littéraire de la description des œuvres d'art et son rôle dans le développement de l'histoire de l'art. Initiation aux techniques d'analyse formelle d'œuvres.



Signature du directeur

25 mars 2022

Date d'adoption par l'Assemblée départementale

• [Pour obtenir des pages supplémentaires, utiliser les pages suivantes.](#)