

FICHE DES EXIGENCES DE QUALIFICATION

(provisaires jusqu'à ce qu'elles soient approuvées à l'Assemblée départementale)
(Réf. : clauses 8.02 et suivantes de la convention collective)

Veillez d'abord enregistrer le formulaire sur votre poste de travail avant de le remplir électroniquement. Téléchargez [Acrobat Reader](#).

Provisaires

Définitives

Unité académique d'embauche : FAS - Département d'histoire de l'art et d'études cinématographiques

Sigle et titre du cours : CIN 2127 Scénarisation des séries télé

Diplôme universitaire exigé et expérience pertinente requise

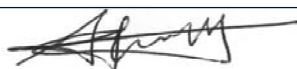
DESS ou maîtrise avec spécialisation en scénarisation ou toute autre discipline connexe, terminé.

Expérience de recherche, d'enseignement, de travail ou publications pertinentes dans le domaine de la scénarisation des séries télé, démontrant une réflexion continue et actuelle sur la matière enseignée, acquise au cours des cinq dernières années.

Équivalence du diplôme universitaire (formation et expérience) s'il y a lieu

Description du cours selon l'annuaire général de l'Université

Cours pratique portant sur les étapes d'écriture d'une série télé, incluant structure, note d'intention, projet, bible, règles pour la construction des personnages et pour l'écriture des épisodes.



Signature du directeur

25 mars 2022

Date d'adoption par l'Assemblée départementale

● [Pour obtenir des pages supplémentaires, utiliser les pages suivantes.](#)