

**BACCAP – Baccalauréat par cumul avec appellation en cultures visuelles
(Cheminement type – version 1)**

Particularités :

- a) Le cours HAR1210 – Introduction aux cultures visuelles est le cours intégrateur du programme ;
- b) Le cours CIN2113 – Cinéma et technologies numériques est donné comme équivalence au cours CIN1104 – Culture et documentation, dans la Mineure en Jeu vidéo ;
- c) Un certain nombre de cours CIN font partie de la mineure en Jeu vidéo ;
- d) L'étudiant(e) aura la possibilité, mais sans y être tenu, de suivre deux cours au choix (sigle autre que HAR, CIN ou JEU), parmi la liste des cours offerts qui apparait plus bas;
- e) L'étudiant(e) devra suivre 15 crédits de troisième année (sigle 3000) peu importe la discipline;

Année 1

Automne	Hiver
HAR1210 Intr. aux cultures visuelles	CIN1101 Mouv. de l'histoire du cinéma
HAR1200 Intr. à l'art moderne	CIN1102 Langage et matière de l'expression
HAR1140 Architecture, art et utopie	CIN2103 Analyse filmique
HAR2185 Histoire de la photographie	CIN2104 Cinéma documentaire
Un cours au choix	CIN2108 Cinéma expérimental et art vidéo

Année 2

Automne	Hiver
CIN1104 Culture et documentation	HAR1145 L'œuvre d'art et ses récits
JEU1001 Histoire du jeu vidéo	HAR2030 Perception et œuvre d'art
JEU1002 Esthétique et design vidéoludique	CIN1103 Courants du cinéma contemporain
CIN2101 Théories du cinéma	JEU1004 Immersion et expériences médiat.
Un cours au choix	CIN2113 Cinéma et technologies numériques

Année 3

Automne	Hiver
JEU1003 Jeu vidéo et cinéma	Un cours CIN3000 du Bloc 73 B
HAR2460 Ciné-histoire de l'art	Un cours HAR3000 du bloc 72 C
Un cours CIN2000 du Bloc 73 B	Un cours HAR3000 du bloc 72 F ou G
Un cours CIN3000 du Bloc 73 B	JEU1005 Les genres et le jeu vidéo
Un cours au choix	JEU1006 Scénarisation et nouvelles plateformes

Cours au choix

ANT2080 Le visuel artistique et l'imaginaire	FRA3715 Écriture et nouveaux médias
ANT3141 Anthropologie visuelle	LCO1001 Le textuel et le visuel
COM1600 Introduction aux études médiatiques	LCO2030 Littérature, technologie et médias
COM2660 Arts médiatiques, technologies et comm.	LCO2300 Pratiques culturelles
FRA2284 Paralittératures	LCO3001 Problèmes de représentation
FRA2500 La littérature et les autres arts	SOL1150 Culture, connaissance et idéologie
FRA2510 La bande dessinée	Un cours de langue, au choix
FRA3500 Littérature, culture, médias	MUL 2119 Histoire de la musique de film
MUL 3333X Courants historiques en en musique, art et société	MUS 2327 Création sonore pour jeux vidéo 1
MUL 2109 Analyse des musiques de film	DIN 3211 Design et cultures matérielles