

# *Soutenance de thèse de doctorat*

<b>Candidat</b>	<b>Jean-Sébastien Houle</b>		
<b>Grade postulé</b>	Ph. D.		
<b>Programme</b>	Études cinématographiques		
<b>Option</b>	Thèse		
<b>Département/Faculté/École</b>	Département d'histoire de l'art et études cinéma. Arts et sciences		
<b>Sujet</b>	<b>L'exotisme au cinéma : formes, fonctions et imaginaires</b>		
<b>Jury</b>	Directeur	Garneau, Michèle	
	Codirecteur		
	Examineur externe	Staszak, Jean-François - Université de Genève	
	Président	Zarza Blanco, Zaira	
	Membre du jury	El Khachab, Walid - York University	
	Représentant du doyen de la faculté	Larochelle, Catherine – Département d'histoire	
<b>Date</b>	<b>Vendredi 4 novembre 2022</b>		
<b>Heure</b>	<b>9 h 30</b>		
<b>Endroit</b>	C-2059 Pavillon Lionel-Groulx 3150, rue Jean-Brillant Montréal (Québec) H3T 1N8		